

25. März 2019

Vorankündigung

Die Rolle der Musik im kulturellen Gedächtnis

Prof. Dr. Dr. h. c. Jan Assmann spricht im Rahmen des Kongresses „Zwischen Elfenbeinturm und Employability“ am 11. April 2019 um 9:30 Uhr an der Hochschule für Musik Freiburg.

Auf individueller Ebene hängen Musik und Gedächtnis aufs Vielfältigste zusammen. Anders auf kollektiver und kultureller Ebene, auf der die Musik wie andere Künste rangiert. Jan Assmanns Vortrag behandelt die Rolle der europäischen, schriftlich fixierten Musik im Rahmen des kulturellen Gedächtnisses mit seinen Institutionen, seiner spezifischen Gliederung (Kanon, Repertoire, Archiv) und seiner Dynamik.

Prof. Jan Assmann, der zusammen mit seiner Frau Aleida Assmann 2018 den Friedenspreis des deutschen Buchhandels erhielt, legte 1992 in seinem Buch „Das kulturelle Gedächtnis“ die Grundlagen seiner Philosophie dar. Seine Verbindung zur Musik hat er unter anderem mit seinem Buch „Die Zauberflöte. Oper und Mysterium“ belegt, in dem er wegweisende Deutungen der Oper aus seiner Perspektive als Ägyptologe gibt.

Sein Beitrag ist der Hauptvortrag des Kongresses „Zwischen Elfenbeinturm und Employability – Wissenstransfer als Herausforderung musikbezogener Forschung“. Der Kongress des Freiburger Forschungs- und Lehrzentrums Musik widmet sich vom 10. bis

Seite 1 von 2

12. April 2019 dem Transfer zwischen Wissenschaft und Praxis. Der Kongress stellt damit zugleich die Themenfelder des Freiburger Forschungs- und Lehrzentrums Musik in Zusammenarbeit zwischen der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg und der Hochschule für Musik Freiburg vor.

Was: Vortrag

Wann: 11. April 2019, 9:30 Uhr

Wo: Hochschule für Musik Freiburg

Wolfgang-Hoffmann-Saal

Schwarzwaldstraße 141

79102 Freiburg

Die Veranstaltung richtet sich an alle Interessierten.

Veranstalter: Hochschule für Musik Freiburg.

Kontaktinformationen: info@mh-freiburg.de, 0761 31915-0

Eintritt frei. Bei Teilnahme am gesamten Kongress wird um Anmeldung unter <https://www.mh-freiburg.de/fzm-landeszentrum/veranstaltungen/kongress-2019/anmeldung/> gebeten.

Die Vortragssprache ist Deutsch.

Programm des Kongresses <https://www.mh-freiburg.de/fzm-landeszentrum/veranstaltungen/kongress-2019/programm/#c3235>.